

ABITARE IL PAESAGGIO



**BÖR
GH**



Comune di
Cisternino



Politecnico
di Bari

CISTERNINO / 04-07 OTTOBRE 2018

6^a

CONFERENZA
I BORGI PIÙ BELLI
DEL MEDITERRANEO

www.borghidelmediterraneo.com



GIOVEDÌ - 4 OTTOBRE

BIBLIOTECA COMUNALE

ORE 09.30 - 18.30

WORKSHOP

“Borghi oltre i borghi”

a cura dell'Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio (AIAPP)

CINETEATRO “PAOLO GRASSI”

ORE 18.30

INAUGURAZIONE CONFERENZA

Saluti:

- Luca Convertini, *Sindaco di Cisternino*
- Fiorello Primi, *Presidente Nazionale “Borghi più belli d'Italia”*
- Loredana Ficarelli, *Prorettore Plitecnico di Bari*
- Loredana Capone, *Assessore Turismo Regione Puglia*
- Antonio Decaro, *Presidente Nazionale ANCI*
- Michele Emiliano, *Presidente Regione Puglia*

Protocollo

“Valle d'Itria”

Interventi Sindaci firmatari

Proiezione del docu-film

“Storie”

con la partecipazione del regista e produttore Edoardo Winspeare

Concerto

Banda Musicale dell'Istituto Comprensivo di Cisternino e del coro voci bianche "Itria... in canto"

Rappresentazione teatrale

“Voci dal borgo. Poesie, canzoni e sussurri di città”

di Lilia Pacifico, Ferdinando Sallustio, Luigi Saponaro con i ragazzi del Laboratorio musicale “Area futura – Carovigno”

ORE 18.00 – 22.00

APERTURA DELLE MOSTRE

VENERDÌ - 5 OTTOBRE

BIBLIOTECA COMUNALE

ORE 08.30 - 18.30

WORKSHOP

“Buone pratiche per la tutela, il recupero e la valorizzazione degli ulivi secolari e del paesaggio identitario”

a cura di Margherita Ciervo, *Università di Foggia*

ORE 16.30

PARTE I: INCONTRO CON I TECNICI.

RIFLESSIONI SULLE PRATICHE AGRARIE

Resilienza e biodiversità

Margherita D'Amico, *fitopatologa*

Resilienza e paesaggio

Bruno Vaglio, *agronomo*

Testimonianza sulle attività di salvaguardia del Territorio

Angelo Cardone, *CoSAte*

ORE 19.00

PARTE II: INCONTRO CON GLI

AGRICOLTORI. ESPERIENZE DI BUONE PRATICHE AGRARIE

Miscugli di semi e popolazioni evolutive

Tazio Recchia, *biotecnologo e agricoltore*

Agricoltura simbiotica

Roberto Polo, *agricoltore*

Olivicoltura tradizionale

Francesco Mastroleo, *agricoltore*

CINETEATRO “PAOLO GRASSI”

2° CONVEGNO INTERNAZIONALE

“ABITARE IL PAESAGGIO”

ORE 08.30

Registrazione

ORE 09.30

Introduzione

Con:

- Loredana Ficarella, *Prorettore Politecnico di Bari*
- Maria Piccarreta, *Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio*
- Agostino Caponoco, *Presidente Ordine Ingegneri Brindisi*
- Serena Liliana Chiarelli, *Presidente Ordine Architetti PPC Brindisi*
- Otello Coccioli, *Presidente Collegio Geometri Brindisi*

ORE 10.30

◆ SESSIONE 1: SICUREZZA DEL TERRITORIO

Chairman: Loredana Ficarella, *Politecnico di Bari*

Tutela delle acque e salvaguardia del rischio idraulico attraverso i contratti di fiume

Loretta Moramarco, *Università degli Studi di Bari*

La mitigazione del rischio come occasione di rafforzamento dei caratteri identitari delle città e dei paesaggi

Francesco Defillippis, *Politecnico di Bari*

Attività virtuose rivolte a strategie di gestione del rischio sismico nella Regione Puglia: la conoscenza sistematica e rappresentazione tipologico-costruttiva del patrimonio edilizio dei comuni pugliesi

Giuseppina Uva, *Politecnico di Bari*

Valentina Vacca, *Politecnico di Bari*

Chiara Tosto, *architetto*

The natural monument as an interpretative key for the memory of the villages affected by the seism: project experiences on Pescara del Tronto

Valentina Vacca, *Politecnico di Bari*

Martina Ottaviano, *architetto*

Ostuni verso Emas: un percorso di consapevolezza per la prevenzione dei rischi

Federico Ciraci, *ingegnere*

Francesco Maiorano, *architetto*

ORE 12.00

◆ SESSIONE 2: ACCESSIBILITA' DEL BORGO

Chairman: Loredana Ficarella, *Politecnico di Bari*

Smart villages: pratiche innovative per la valorizzazione dei borghi antichi

Alma Lucia Tarantino, *avvocato PhD*

I borghi: nuova accessibilità, identità culturale, sviluppo alternativo

Micaela Bordin, *Politecnico di Milano*

Maria Chiara Bonetti, *Università degli Studi di Brescia*

Alberto Arengi, *Università degli Studi di Brescia*

Le strade ferrate dismesse: una rete integrata per la valorizzazione dei borghi della Basilicata

Luisa Spagnoli, *CNR Roma*

Lucia Varasano, *Università degli Studi della Basilicata*

Il silenzio nei borghi ed il silenzio dei borghi: la Via Silente (Cilento) come forma di riscoperta dei territori

Daniele Paragano, *Università Niccolò Cusano*

Nuove tecnologie per la gestione dei borghi storici

Cosimo Alessandro Picuno, *architetto*

Per una nuova centralità dei borghi nella geografia dell'innovazione.

Un modello di sviluppo sostenibile

Stefano De Falco, *Università degli Studi di Napoli*

Daniela La Foresta, *Università degli Studi di Napoli*

ORE 13.30 - 15.00

Pausa pranzo

ORE 15.00

◆ SESSIONE 3: BORGHI E PAESAGGIO

Chairman: Mariangela Turchiarulo,

Politecnico di Bari

I borghi di fondazione della daunia pugliese: Città e paesaggio coltivo, come unicum territoriale

Antonio Riondino, *Politecnico di Bari*

Borghi e paesaggio: continuità morfologiche e assetti sostenibili

Giulia Annalinda Neglia, *Politecnico di Bari*

L'interazione organica dei borghi della Valle d'Itria con la natura.

Letture critiche del complesso rurale

Caporale in agro di Cisternino

Matteo Ieva, *Politecnico di Bari*

Alfredo Caporale, *architetto*

Aggregative structures of the Valle d'Itria landscape

Nicola Scardigno, *Politecnico di Bari*

Il consumo di suolo e l'impatto paesaggistico sui borghi della Valle d'Itria

Giacinto Giglio, *Italia Nostra*

Margherita Veneziani, *Università degli Studi di Bari*

Riquilificare i Borghi. Azione di riscatto socio-culturale delle identità territoriali

Rosabianca Morleo, *Comune di Francavilla Fontana*

Messa a norma nei borghi: fattibilità economica, ambientale e tecnica

Adriana Sfera, *Sapienza Università di Roma*

"ALICE"... nel paesaggio delle meraviglie: strategie di rigenerazione del paesaggio: il DPRU del Comune di Cisternino

Gianni Paolo D'Amico, *architetto*
Elisa Caramia, *ingegnere*

Francesco Maiorano, *architetto*
Anna Semeraro, *architetto*

MAAAC

ORE 19.00

"Appunti intorno all'abitare: dalla poesia del paesaggio al Disimpegno"

Dialogo:

- Fabio Macaluso, *avvocato esperto di comunicazioni e diritto d'autore*
- Antonio Lillo, *poeta, scrittore ed editore della micro casa editrice Pietre Vive*
- Massimo Romanazzi, *architetto, artista*
- Tonio Giordano, *architetto, progettista e direttore de "il Cammino di Macrohabitat" Lama San Giorgio*
- Domenico Tamborrino, *archeologo, direttore del Museo Area Archeologica e Arte Contemporanea di Cisternino*
- Nadiya Yamnych, *artista, illustratrice e designer*

ORE 18.00 - 22.00

APERTURA DELLE MOSTRE

CENTRO STORICO

ORE 20.00 - 01.00

BORGO INFUOCATO - 1a serata

a cura di Manuel Manfuso, Smile Circus scintille, fiamme e danze inebrianti abbaglieranno il centro storico, avvolto

SABATO - 6 OTTOBRE

CINETEATRO "PAOLO GRASSI"

ORE 09.00

◆ SESSIONE 3: BORGI E PAESAGGIO

Chairman: Mariangela Turchiarulo, *Politecnico di Bari*

Agrobiodiversità e prodotti agroalimentari tradizionali della Puglia

Pietro Santamaria, *Università degli Studi di Bari*

Un paesaggio che racconta la storia:

la Piana degli Oliveti Monumentali di Puglia
Gianfranco Ciola, *agronomo*

Francesco Maiorano, *architetto*
Marco Aldo Massari, *architetto*

Borgo oltre i borghi

Tommaso Giorgino, *AIAPP (Associazione Italiana Architettura del Paesaggio)*

Sul carattere dell'architettura. Note per una teoria dell'ambientamento nel paesaggio italiano

Fabio Guarrera, *architetto PhD*

Oltre il borgo: progetto di paesaggio.

Esempi di buone e cattive pratiche
Carla Maria Scialpi, *architetto PhD*

Progetto BART: Borghi d'Arte per il Recupero delle Tradizioni

Gaetano Manuele, *architetto PhD*

Il cammino di San Nilo da Rossano

Daniele Pangaro, *Università della Calabria*

Il turismo sostenibile quale strumento per la conservazione ed il recupero

Miriam Mosaico, *ingegnere*

Luoghi, forme e valori del paesaggio rurale.

La dimensione dello sviluppo sostenibile
Annalisa Percoco, *Università degli Studi della Basilicata*

Una Calabria che scompare: strategie e casi di studio

Maria Luisa Ronconi, *Università degli Studi della Calabria*

Franco Luzzo, *Regione Calabria*

Modern Mediterranean Borghi. The Spanish Pueblos de colonizacion

Antonio Camporeale, *architetto*

ORE 11.00

SESSIONE 4: BORGHI E COMUNITÀ

Chairman: Margherita Ciervo, *Università di Foggia*

“Il Libro Bianco dei Borghi più Belli d'Italia in Umbria”: dal think tank alla

pianificazione strategica

Gabriele Lena, *geologo*

Antidoto borghi: analisi e pratiche per un nuovo Rinascimento territoriale

Alessandra Bonfanti, *Legambiente*

Comunità ospitali e borghi: una questione di sopravvivenza

Germana Citarella, *Università degli Studi di Salerno*

Community guidelines as a tool for the preservation of the traditional architecture in the Albanian Southern Riviera

Valbona Koci, Jona Osmani, Frida Pashako, Erisa Nesimi, *Epoka University*

The Role of Young Immigrants for Social Innovations in Small Villages – in case of Miyama Village in Japan

Naoko Oishi, *Ryukoku University*

Trasformazioni identitarie nei borghi mediterranei

Enrico Bascherini, *Università degli Studi di Pisa*

Geo-economics aspects to new form of hospitality in Abruzzo small villages “borghi”

Carmen Bizzarri, *Università Europea di Roma*

Alberobello: Lingua parlata e lingua scritta - raccontare un borgo per valorizzare le sue specificità

Tommaso Adriano Galiani, *architetto*

I borghi più belli sono anche i più egoisti?

Evidenze dal caso studio del Piemonte

Francesca Silvia Rota, *Ires Piemonte*

Rediscovering the sense of places at the margin of development

Giacomo Semeraro, *architetto*

Graziella Soletti, *architetto*

Valeria Monno, *Politecnico di Bari*

Cultura intangibile e cinema: un passe-partout Mediterraneo per i borghi del Cilento

Monica Maglio, *Università degli Studi di Salerno*

Ecomuseo di Valle d'Itria, saperi di comunità

Associazione Museale “Valle d'Itria”

La forza del territorio: strategia di condivisione, autenticità e sviluppo

Ermelinda Prete, *Assessore Comune di Locorotondo*

Case History di albergo diffuso nei borghi: il caso di Borgo Albergo

Giuseppe Pagliara, *Nicolaus Srl*

Urban regeneration of al-Korba, Heliopolis, Cairo (Egyot)

Ali Taha Omar, *CIERA (Italian-Egyptian Center for Restoration & Archaeology)*

ORE 13.30 - 15.00

Pausa pranzo

ORE 15.00

CONCLUSIONI

Moderata: Mario Saponaro, *Comune di Cisternino*

Con:

- Walter Baldaconi, *Direttore Studio 100*
- Loredana Capone, *Assessore Turismo Regione Puglia*
- Luca Convertini, *Sindaco del Comune di Cisternino*
- Loredana Ficarelli, *Prorettore Politecnico di Bari*
- Raffaele Fitto, *Parlamentare Europeo*
- Giuseppe Fragasso, *Presidente ANCE Bari e Bat*
- Valentina Palmisano, *Parlamentare Italiana*
- Ubaldo Pagano, *Parlamentare Italiano*
- Maria Piccarreta, *Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio*
- Fiorello Primi, *Presidente Nazionale “Borghi più belli d'Italia”*
- Luca Scandale, *Agenzia Puglia-promozione*
- Mariangela Turchiarulo, *Politecnico di Bari*
- Barbara Valenzano, *Direttore di Dipartimento Regione Puglia*

Interventi ospiti e delegati

Presentazioni:

- E-book: "Atti della Conferenza dei Borghi 2017"
- contest progettuale: "Cisternino: riqualificazione di Piazza Marconi"
- Contest Fotografico Instagram: "#contestborghi"

ORE 18.00 - 22.00

APERTURA DELLE MOSTRE

CENTRO STORICO

ORE 20.00 - 01.00

BORGO INFUOCATO – 2a serata

a cura di Manuel Manfuso, Smile Circus
scintille, fiamme e danze inebrianti
abbaglieranno il centro storico, avvolto
da un'atmosfera rovente...

DOMENICA - 7 OTTOBRE

ORE 09.30

PuliAmo il Borgo

a cura di Legambiente

ORE 10.00

Escursioni in Valle d'Itria

A cura dell'Associazione Ecomuseo

ORE 11.00

La pietra si racconta

Visita guidata nel cantiere

ORE 12.00

La Biodiversità è un valore

Visita al Centro Ricerca "Basile Caramia"
di Locorotondo

*Verranno riconosciuti crediti formativi da
parte degli Ordini Professionali degli
Architetti, Ingegneri, Dottori Agronomi,
Forestali e dal Collegio dei Geometri.*

Web: www.borghidelmediterraneo.com

Email: info@borghidelmediterraneo.com

MOSTRE E PROIEZIONI

PROIEZIONE DEL FILM DOCUMENTARIO “HUMAN’S LANDSCAPE”

**a cura del Parco Regionale Dune
Costiere**

Hall Cineteatro “Paolo Grassi”
(POSTAZIONE 1)

UN MARE DI ULIVI SECOLARI. LA TERRA, IL PAESAGGIO, L’IDENTITÀ

**a cura del MAAAC, Museo Area
Archeologica Arte Contemporanea**
Biblioteca Comunale (POSTAZIONE 2)

IL PINNACOLO

a cura di Ilaria Marangi
Torre Civica, I piano (POSTAZIONE 3)

MUSIC PLATFORM PROIEZIONE TREDICESIMA PUNTATA E MOSTRA FOTOGRAFICA

**a cura del MAAAC, Museo Area
Archeologica Arte Contemporanea**
Biblioteca Comunale (POSTAZIONE 2)

DOCU-FILM “STORIE”

**a cura del regista e produttore
Edoardo Winspeare**
Chiesa Nuova (POSTAZIONE 4)

FAMIGLIA LAGRAVINESE... UN RACCONTO TRA STORIA E ARTE

**a cura dell’Associazione Ecomuseale
Valle d’Itria**

Palazzo Lagravinese,
I piano (POSTAZIONE 5)

FOTOGRAFIAMO IL MONDO INTORNO A NOI

**a cura degli alunni dell’Istituto
Comprensivo Cisternino**

Palazzo Lagravinese, II piano
(POSTAZIONE 5)

RISCOPRIRE I LUOGHI. FRAZIONI DI PAESAGGI

a cura del Politecnico di Bari
Splendida Dimora (POSTAZIONE 6)

BORGO PLASTIC FREE

a cura di Legambiente
Info Point (POSTAZIONE 7)

MOSTRA DIFFUSA A CURA DI DISIMPEGNO

a cura del Collettivo Macrohabitat
Abitare il limite,
via Santa Maria di Costantinopoli, 4

Abitare il vuoto,
via San Quirico, 1

Abitare la materia,
via San Quirico, 19

Abitare l'incanto,
Centro Storico

GIORNI E ORARI APERTURA MOSTRE

da giovedì 04 a domenica 07
dalle 18.00 alle 22.00